

Observa bien las diferencias entre diptongos (ya trabajados) y los hiatos.

DIPTONGO	HIATO
LOS DIPTONGOS SE JUNTAN	LOS HIATOS SE SEPARAN
VOCAL CERRADA+ VOCAL CERRADA	VOCAL ABIERTA+VOCAL ABIERTA
VOCAL ABIERTA+ VOCAL CERRADA Si la cerrada NO es la tónica	VOCAL ABIERTA+ VOCAL CERRADA Si la cerrada SI es la tónica
Ejemplos: causa, cielo, caudal...	Ejemplos: poeta, héroe, baúl...
VOCAL ABIERTA: A E O VOCAL CERRADA: I U	
<small>RECURSOS PARA EL AULA</small>	<small>https://evanoha.blogspot.com</small>

**Completa:**

- Se forma hiato con dos vocales-----.
- Se forma hiato con dos vocales una ----- y otra -----, siempre que la tónica sea la cerrada (-i, -u).

Para acentuar los **hiatos** hay que tener en cuenta las vocales que lo forman.

- Si están formados por dos vocales abiertas(a, e, o), siguen las reglas generales de acentuación.

Ejemplos: audaz, no lleva tilde porque es aguda y termina en z. teórico, lleva tilde porque es esdrújula.

- Si lo forman una vocal abierta y otra cerrada tónica, llevará la tilde sobre la cerrada.

Ejemplos: baúl-río- María.

**Separa en sílabas las siguientes palabras (todas son diptongos o hiatos):**

Raúl	Ahogar	Cuidado
Caótico	Envío	Ruiseñor
Recuerdo	Ciudad	Río
Búho	Guardado	Terapéutico
Dieciséis	Reír	Laúd